



MAI - JUIN 2024

## Edito .....

Dans notre librairie, chaque jour est une occasion de découvrir de nouveaux livres et de rencontrer des auteur.rice.s et des lecteur.rice.s passionné.e.s. Que vous soyez à la recherche d'un best-seller ou d'une pépite méconnue, nous sommes là, Coralie et Marion, pour vous guider dans vos choix. Venez explorer nos rayons et partager votre amour pour la lecture avec d'autres passionné.e.s. La librairie est bien plus qu'un lieu de commerce, c'est un espace de partage et de découverte où chaque livre raconte une histoire.

Et cette année, la librairie est heureuse de faire partie de la programmation du Marathon des Mots de Toulouse !

## Ça s'est passé ici



Journée des droits de la femme le vendredi 8 mars 2024



Rencontre avec Antoine Desjardin le jeudi 22 mars 2024, Médiathèque de Seysses



Rencontre avec Michel Fraysse le mardi 2 avril 2024



Rencontre avec KZO le samedi 6 avril 2024

Librairie *à demi mot*

Du mardi au samedi 10h-13h et 15h-19h (fermé le jeudi matin)

2, av. Saint-Germier 31600 Muret

05 62 76 45 99

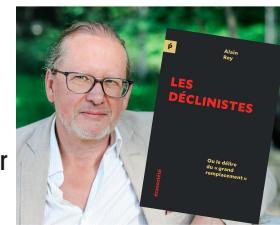
## Agenda



Mercredi 22 mai à 19h

### Rencontre-dédicace avec Alain Roy

Alain Roy est québécois et docteur en littérature. Dans son essai, il met au jour les rouages argumentatifs des ouvrages de ceux qu'on nomme les déclinistes.



Gratuit.

Jeudi 27 juin à 10h

### Lecture signée Kestumdis

Nathalie propose aux tout-petits des histoires chantées et signées.



Gratuit. Sur inscription. Enfants de 0 à 3 ans.

Samedi 29 juin à 19h

### Rencontre-dédicace avec Mokhtar Amoudi dans le cadre du Marathon des Mots 2024



Mokhtar Amoudi est né en 1988, en banlieue parisienne. "Les conditions idéales" est son premier roman. Nommé pour 11 prix littéraires, il est lauréat du Prix Envoyé par la Poste 2023 et du Prix Goncourt des Détenus 2023.

Gratuit.

Mercredi 3 juillet, à 19h

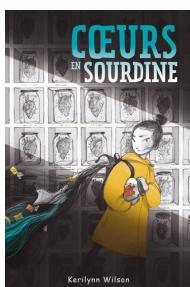
### Atelier Parentalité avec Isabelle Rousseau

Isabelle Rousseau nous présentera l'approche de communication parents-enfants développée par Joanna Faber et Julie King.

Gratuit. Sur inscription.



# Conseils de vos libraires



Bande Dessinée

## Cœurs en sourdine

K. Wilson (trad. V. Drouet)

Ed. Hachette, 304 p, 17€

Dans ce monde, les gens qui ne supportent plus le poids de leur souffrance peuvent se faire enlever le cœur pour ne plus rien ressentir. June, jeune artiste, n'imagine pas renoncer à ses sentiments. Pourtant, ses parents, sa soeur, ses amis l'ont fait... Elle se sent si seule qu'elle est prête à abandonner. Lorsqu'elle trouve un cœur dans un bocal égaré, sa vie bascule. Elle rencontre Max, un camarade de lycée au lourd secret qui pourrait bien mener June vers la vérité... ou déchirer son cœur à jamais. C'est une histoire formidable sur les sentiments que les dessins d'une sensibilité extrême rendent encore plus émouvants.



Album Jeunesse (dès 4 ans)

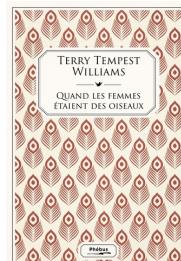
## Le garçon et le faon

L. Greig

(illust. J. Moscardo, trad. R. Goldsmith)

Ed. Didier, 36 p, 14€

C'est l'histoire d'un garçon, d'un faon et de leur amitié. Un jour, le garçon part jouer dans la nature et trouve un faon seul et affaibli. Comme le garçon a un grand cœur et l'habitude de recueillir des animaux en détresse, il le ramène chez lui et le soigne. Une belle complicité lie les deux êtres, mais une fois ses forces recouvrées, le faon va devoir repartir dans la nature... puisque là est sa place. Peut-être que le plus beau geste d'amour est de laisser ceux qu'on aime partir... et parfois revenir au moment le moins attendu. Un magnifique récit tout en rimes, illustré avec beaucoup de douceur.



Roman

## Quand les femmes étaient des oiseaux.

Cinquante-quatre variations sur la voix.

T. Tempest Williams (trad. G. Cogan)

Ed. Phébus, 253 p, 21€50

Lorsqu'à la mort de sa mère Terry Tempest Williams hérite de ses carnets, celle-ci est stupéfaite de constater qu'ils sont vierges. Que cela veut-il bien dire ? Quel sens donner à ce silence ? Est-ce que cela ne serait justement pas une prise de voix ? L'autrice narre sa vie de son enfance jusqu'à aujourd'hui, en tissant des liens avec les oiseaux qu'elle affectionne plus que tout, les carnets vierges de sa mère, les femmes de sa famille et la nature. Si tout ceci paraît décousu, l'autrice sait mieux que quiconque nous montrer que nous nous trompons lourdement.

Un récit intime à la plume poétique, qui nous transporte avec sensibilité et beaucoup de finesse dans l'élévation de voi(x) et savoir-être au monde.



Essai - Economie

## Une brève histoire de l'économie

D. Cohen

Ed. Albin Michel, 176 p, 19.90€

De la charrue au tout numérique, en passant par le krach écologique et le nouveau capitalisme financier, Daniel Cohen explicite les grandes étapes de l'histoire de l'économie et de la société. Cet ouvrage est un condensé de l'ensemble de son travail autour de la question de la croissance économique, devenue la religion du monde moderne. Il nous interroge sur nos réels besoins, notre sentiment de bonheur, nos capacités d'adaptation à un modèle économique ou à l'IA.

Le langage est accessible, la synthèse est remarquable. A lire de toute urgence pour appréhender le monde qui nous entoure ou, plus pragmatiquement, préparer le BAC éco...

# Conseil d'une lectrice

Roman Jeunesse

## Mémoires de la forêt

M. BRUN-ARNAUD

Ed. L'Ecole des Loisirs, 324 p., 15€50



Lison, 11 ans



Les parents de Bartholomé, un renardeau, ont disparu. Il part à leur recherche avec son oncle Archibald, dans les contrées du Grand Nord, en plein hiver.

Si vous avez envie de vivre une histoire d'aventure avec des animaux et de vivre des émotions fortes, alors les mémoires de la forêt sont pour vous !

Il est de plus magnifiquement illustré par Sanoe.

Chacun des 3 premiers tomes déjà parus peut se lire séparément des autres.