

# CAVALLERIA RUSTICANA

Opéra en un acte de Pietro Mascagni



PROGRAMME

*Feste*  
COLLECTIF LYRIQUE  
& INSTRUMENTAL

# CAVALLERIA RUSTICANA

## SYNOPSIS

C'est le matin de Pâques dans un village sicilien. Mais cela pourrait être dans n'importe quel village du monde et à n'importe quelle époque.

Sur la place du village trône le café de **Mamma Lucia**, personnage truculent et central de la vie locale. Mamma Lucia a un fils unique, **Turiddu**, beau garçon au succès facile avec les filles.

Quand il était plus jeune, Turiddu aimait **Lola**, une jolie fleur du village, et Lola aimait Turiddu. Un amour adolescent tout rempli de promesses d'amour toujours ! Mais Turiddu est parti à la guerre, et, Lola, la jolie fleur, n'a pu attendre. Elle s'est mariée à **Alfio**, un bon gars du village. De retour à la maison, Turiddu, trouvant Lola mariée, s'est consolé avec **Santuzza**, à qui il a promis le mariage.

Mais l'attirance de Turiddu pour Lola est plus forte. Toutes les nuits, quand Alfio est absent, il se glisse dans la chambre de sa belle. Dès le début de l'opéra, Santuzza sait qu'elle est trompée. Elle a vu les deux amants se séparer au petit matin d'une nuit d'amour. Au milieu de la foule des villageois en liesse qui, avec Pâques, fêtent le retour du printemps, elle déambule, triste et angoissée, cherchant inlassablement Turiddu pour lui parler.

Opéra veriste au lyrisme étourdissant. Dès les premières mesures, il prend le public aux tripes et il ne le lâche plus.

*Feste*

# L'ÉQUIPE

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| Direction artistique,         |                   |
| Mise en scène et scénographie | Françoise DUPY    |
| Direction musicale            | Simon SIAUD       |
| Lumières et régie             | Wahnee BIGELOT    |
| Costumes                      | Caroline LAROCHE  |
| Illustration                  | Geraldine PETIT   |
| Communication                 | Cécile BOUSQUET   |
| Maquillage                    | Melissa CREMONESE |
| Coiffure                      | Julie PEONIES     |

## DISTRIBUTION

|             |  |
|-------------|--|
| Turiddu     | Frank GRIMAUD                          |
| Santuzza    | Françoise DUPY/<br>Zaïra PEREZ BARAJAS |
| Alfio       | Omar HASSAN/<br>Fabien ESTEVE          |
| Lola        | Marie-France CALMELS                   |
| Mamma Lucia | Florence COPPEL                        |

## DANSEURS

Christian CREMADES  
Delphine LAFOIX  
David MAZON FIERRO  
Anne MUNSCI

## ORCHESTRE

|                            |                                 |
|----------------------------|---------------------------------|
| Piano                      | Simon SIAUD                     |
| Clavier/Orgue              | Delphine PUGLIESE               |
| Violon 1                   | Quentin VIGUIER                 |
| Violon 2                   | Jady MOREIRA                    |
| Alto                       | Ophélie RENARD                  |
| Violoncelle                | Corinne GELET                   |
| Flûte                      | Fernando UEHARA/<br>Alice MEÏER |
| Clarinete, clarinete basse | Tristan FERROU                  |

## CHŒUR BEL CANTO MURETAIN

Direction Clotilde SABATIE

### *Soprani*

Danièle BELTRA, Valérie CAPARROS, Sylvaine CHAUVIN, Patricia DARIO, Claire EDERY-GUIRADO,  
Patricia EXPOSITO, Magali LABAQUERE, Virginie LOZES, Ingrid PIGNOLO, Evelyne RAOUX

### *Alti*

Sylvie BECCARIA, Morgane MARCOU, Nadine MAYORAL, Florence RHODES,  
Marie-Josée SAVES, Marilyn SFRE

### *Ténors*

Guy ETCHEVERRY, Pierre GUERRA, Daniel IMBERT, Jean-Loup LABAQUERE,  
Bruno RANGER

### *Basses*

Christian CHEYLUS, Jean-François LABAQUERE, Pierre MUSSET,  
Jean-Marc ROUSSEL



a reçu le soutien de



Le Parc aux Papillons  
[www.leparcauxpapillons.fr](http://www.leparcauxpapillons.fr)



ZESTE – COLLECTIF LYRIQUE ET INSTRUMENTAL

11, promenade du Baron Ritay

31 120 Portet sur Garonne

06 14 40 26 36

[gypse@hotmail.fr](mailto:gypse@hotmail.fr)

Facebook : Zeste

SIRET : 878 383 710 00018

Licence d'entrepreneur de spectacles vivants : 2021 – 006168